

La guerre et la paix

Types de guerres et de paix

Guerres mythiques, guerres historiques ; guerres entre les dieux, guerres entre les hommes.

Guerres extérieures, guerres civiles, στάσεις, guerres sociales, guerres serviles, guerres contre les pirates.

Guerres offensives, guerres de conquête, invasions, guerres défensives.

Les paix célèbres, les paix durables, les fausses paix, les trêves.

De la paix à la guerre, de la guerre à la paix.

Préparer la guerre : formation et entraînement militaire.

Éviter la guerre : diplomatie, ambassades, alliances, pactes, traités.

Entrer en guerre : causes et prétextes des guerres ; déclarations de guerre ; levées de troupes ; rites liés au début de la guerre.

Mener la guerre : guerre terrestre, guerre maritime ; batailles et champs de bataille ; sièges ; prises de villes ; les modes de combat ; les techniques de la guerre ; armes et machines de guerre ; animaux de guerre ; tactique ; stratagèmes et ruses de guerre ; renseignement militaire ; fausses nouvelles.

Avoir / faire l'expérience de la guerre : la guerre vécue, les traces de la guerre.

Terminer la guerre : célébrations de la victoire ; triomphe ; butin et récompenses ; les victimes de la guerre ; le traitement réservé aux vaincus (soumission, asservissement, massacre ; clémence, intégration) ; rites liés à la fin de la guerre.

Les acteurs de la guerre et de la paix

L'armée : soldats citoyens, auxiliaires et mercenaires ; organisation des troupes ; camps militaires ; les armées étrangères.

Les chefs de guerre : l'art du commandement ; bon et mauvais chef ; piété et impiété du chef.

Le tyran et le bon roi (ὑβρις et δίκη).

Les femmes dans la guerre : les femmes comme enjeux de la guerre, comme actrices de la paix ; les guerrières ; les adjuvantes ; les victimes ; les épouses, les mères.

Les déserteurs, les transfuges.

Les captifs.

Les ambassadeurs et les négociateurs.

Les dieux. Les prêtres.

L'armée en temps de paix, les vétérans.

Dire la guerre, dire la paix

Rhétorique de la guerre : harangues ; oraisons funèbres ; représentations de l'ennemi ; célébration et glorification de la guerre ; panégyriques.

Raconter et décrire la guerre : récits de bataille ; récits de massacres ; descriptions de champs de bataille ; mémoire de la guerre.

Parole de vainqueur, parole de vaincu.

Penser la guerre, penser la paix

Les valeurs de la guerre : la guerre épique et ses codes, l'héroïsme guerrier ; *uirtus* et ἀρετή ; idéal masculin, ἀνδρεία ; la guerre comme outil de cohésion sociale ; les dangers moraux de la paix (*mollitia*).

Les normes de la guerre : *bellum iustum*, *bellum iniustum* ; piété et impiété des chefs ; droit de la guerre et crimes de guerre.

Le pacifisme et la dénonciation de la guerre. La concorde. L'expansionnisme et l'impérialisme, la *pax Romana*, l'hégémonie...

Guerre, paix et mythe des âges.

Guerres et paix métaphoriques et/ou parodiques : la parole comme combat ; la guerre contre les passions ; la paix intérieure ; la guerre des sexes ; la *militia amoris* ; le soldat fanfaron ...

Le thème étant largement représenté dans les différents genres littéraires depuis l'époque archaïque à l'Antiquité tardive et chrétienne, il n'a pas paru pertinent de fournir une liste d'œuvres.