



**Les concerts de midi**

**co-organisés par  
le CNSMD et l'ENS de Lyon**

**entrée libre** (dans la limite des places disponibles)

# RÉCITAL DE FLÛTE

**Mardi 3 avril 2018**

**12h30 à l'ENS de Lyon | Théâtre Kantor**

**ADRIAN SANT-POL  
FAUNA BUVAT  
FLÛTE**

École normale supérieure de Lyon  
15 parvis René Descartes, 69007 Lyon

[www.ens-lyon.fr/culture](http://www.ens-lyon.fr/culture)  
[www.cnsmd-lyon.fr](http://www.cnsmd-lyon.fr)

LES JOURNÉES DES  
ARTS & CULTURE  
DANS L'ENSEIGNEMENT  
SUPÉRIEUR

CNSMD  
CONSERVATOIRE  
NATIONAL  
SUPÉRIEUR  
MUSIQUE ET DANSE  
DE LYON



**ENS**  
ENS DE LYON

# PROGRAMME

---

---

## ADRIAN SAINT POL, FLÛTE



Il débute la flûte avec Gilles de Talhouet au CRR de Nantes puis décide de se consacrer pleinement à la musique dans la classe de Pascale Feuvrier au CRR de Rueil-Malmaison. Après son prix de perfectionnement à l'unanimité, il entre au CNSMD de Lyon en 2015 dans la classe de Julien Beaudiment, Emmanuelle Reville et Gilles Cottin. Il y poursuit aujourd'hui ses études et a participé à plusieurs académies d'été comme l'Orchestre des Jeunes de Méditerranée ou l'Académie du festival Musique en Ré. Il a été invité à jouer avec l'Orchestre National des Pays de la Loire.

---

## FAUNA BUVAT, FLÛTE



Elle commence la flûte au Conservatoire de Mâcon aux côtés de Franck Edouard, puis poursuit ses études au Conservatoire Régional de Lyon dans la classe de Frédéric Berteletti. Après avoir obtenu son diplôme mention très bien, elle suit les cours de Jean-Marc Boissière au Conservatoire Régional d'Aix en Provence avant d'être reçue en 2015 au CNSMD de Lyon. Elle a participé à l'Orchestre de Jeunes de Méditerranée, ainsi qu'à la grande Académie estivale Music Masters Course of Japan et fait partie aujourd'hui de l'Orchestre atelier Ostinato. Invitée à plusieurs reprises par l'Opéra de Lyon, elle est aujourd'hui élève de Julien Beaudiment, Emmanuelle Reville et Gilles Cottin au CNSMD de Lyon.

---

## Avec la participation de Rodolphe Lospied, piano

- **CRISTÓBAL HALFFTER (1930)**  
*Debla pour flûte solo (11')*
- **JACQUES BERT (1890 - 1962)**  
*Concerto pour flûte (20')*  
*Allegro/ andante / allegro scherzando*
- **CLAUDE DEBUSSY (1862 - 1918)**  
*Syrinx (4')*
- **FRANZ DOPPLER (1821 - 1883)**  
*Fantaisie sur Rigoletto (10')*

---

**Dernier concert de midi**  
le mardi 15 mai 2018

